



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Výročná správa Divadla Pôtoň, n.o. 2014

Zostavil: Michal Ditte, riaditeľ



12.7.2014, Bátovce

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Obsah:

- I. Príhovor
- II. Identifikačné a kontaktné údaje
- III. Vrcholní predstavitelia organizácie
 - III.I. Členovia Správnej rady
 - III.II. Revízor
 - III.III. Riaditeľ
- IV. Umelecká tvorba Divadla Pôtoň a jej prezentácia
 - IV.I. PS / Fragile
 - IV.II. Krajina nepokosených lúk
 - IV.III. Equinox
 - IV.IV. PS (work in progress)
 - IV. V. Žena ako žena (postavenie a pozícia ženy v slovenskej literatúre)
 - IV.VI. Psota
 - IV.VII. Vertikálna migrácia
- V. Centrum umenia a kreativity
- VI. Hospodárenie neziskovej organizácie

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

I. Príhovor

Divadlo Pôtoň v roku 2013 naplňalo svoju misiu na slovenskom vidieku a to tvorbou nových scénických projektov, realizáciou vzdelávacích projektov pre študentov všetkých stupňov školského systému, vytváraním priestoru pre slovenských a zahraničných umelcov prostredníctvom rezidenčného programu, prezentáciou živého súčasného umenia počas celého kalendárneho roka so zameraním na rôzne cieľové skupiny. V septembri tohto roku vstúpilo Divadlo Pôtoň už do svojej 16. divadelnej sezóny.

V roku 2014 pripravil tím Divadla Pôtoň novú inscenáciu **PS / Fragile**, kreatívny inkubátor pre mladých umelcov **Impulz**, letný tábor súčasného umenia **ABASTA** a **rezidenčné pobyty** viacerých umelcov zo Slovenska a zo zahraničia. Inscenácia **Krajina nepokosených lúk** z roku 2013 sa v roku 2014 predstavila na **7 festivaloch** (Nová Dráma, KioSK, Festival divadiel strednej Európy, Divadlo bez Bariér, Arteterapia, Scénická žatva – Enter: Bátovce). Na ďalších **5 slovenských festivaloch** sa predstavili staršie inscenácie **Žena ako žena** a **Vertikálna migrácia**. Zároveň sa vo Francúzsku ukončil **5 reprízami** medzinárodný projekt **Equinoxe**, na ktorom Divadlo Pôtoň spolupracovalo. Celkový počet divákov predstavení divadla mimo domovskej scény dosiahol počet **3.228 divákov**. V rámci podujatí na domovskej scéne to bolo v roku 2014 **2.360 divákov**.

V rámci rekonštrukčného programu preinvestovalo Divadlo Pôtoň celkovú sumu **3.000,00 Eur**. Vo verejných priestoroch pribudol barový pult a veľká sála bola kompletne vymalovaná, aj vďaka sponzorskému príspevku (vo forme materiálnej pomoci) firmy PAM. Od roku 2009 preinvestovalo Divadlo Pôtoň celkovo **52.739,30 Eur**.

Na sklonku roka 2014 bolo Divadlo Pôtoň nominované na **Cenu Nadácie Orange 2014** v kategórii Vzdelávanie. Tvorcovia divadla – **Iveta Ditte Jurčová a Michal Ditte** – boli oslovení organizátormi medzinárodného festivalu Divadelná Nitra, aby sa stali **kurátormi slovenského programu MF Divadelná Nitra 2015**. Inscenácia **Krajina nepokosených lúk**, v réžii Ivety Ditte Jurčovej, bola nominovaná na cenu **Grand Prix festivalu Nová Dráma/ New Drama 2014**.

Divadlo Pôtoň získalo v septembri roku 2014 dotáciu **59.978,80 Eur** z finančného mechanizmu EHP 2009 – 2014 a Nadácie Otvorenej Spoločnosti na projekt **Psota na Slovensku 2015**, ktorého prípravné aktivity začali už vo štvrtom kvartály kalendárneho roka. Zámerom projektu je znížiť rasistické, xenofóbne a diskriminačné správanie sa stredoškolskej mládeže Nitrianskeho a Banskobystrického kraja.

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

II. Identifikačné a kontaktné údaje

Právna forma: Nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby
zriadená podľa zákona NR SR č. 213/1997 Z.z.

Predmet činnosti: - **tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt,**
(vykonávané) - **vzdelávanie, výchova a rozvoj telesnej kultúry,**
- výskum, vývoj, vedecko-technické služby a informačné služby,
- **služby na podporu regionálneho rozvoja a zamestnanosti,**
- **tvorba a ochrana životného prostredia a ochrana zdravia obyvateľstva,**
- zabezpečovanie bývania, správy, údržby a obnovy bytového fondu,

Registrový úrad: Obvodný úrad v Nitre
Číslo reg. spisu: VVS/NO – 3/2006
Dátum vzniku: 24.1.2006
IČO: 37971361
DIČ: 2022352827
Sídlo: Bátovce 358, 935 03 Bátovce
Web: www.poton.sk
Telefón: 036 / 630 83 00
E-mail: divadlo@poton.sk

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

III. Vrcholní predstavitelia organizácie

III.I. Členovia Správnej rady:

Mgr. art. Iveta Jurčová /predsedníčka/

Narodená 6. 6. 1968 v Trnave

Spoluzakladateľka Divadla Pôtoň v roku 2000. Popri predsedaníu Správnej rade pôsobí ako umelecká šéfka a režisérka divadla. Vyštudovala divadelnú

réžiu na VŠMU v Bratislave (u doc. Nvotu) a popri práci pre Divadlo Pôtoň pôsobí aj na Národnom osvetovom centre v Bratislave ako metodička pre divadlo a taktiež na súkromnom konzervatóriu v Nitre, kde vyučuje hereckú tvorbu. V Divadle Pôtoň realizovala 15 inscenácií a popri tom externe pôsobila v Mestskom divadle Zlín, Mestskom divadle v Bratislave, v Bábkovom divadle Žilina, Bábkovom divadle na rázcestí v Banskej Bystrici, v Slovenskom komornom divadle v Martine a v Slovenskom národnom divadle.

Simona Hudecová, rod. Lukáčová /členka/

Narodená 2. 8. 1974 v Leviciach

Aj Simona bola spoluzakladateľkou Divadla Pôtoň v roku 2000. V období od roku 2000 do 2005 pôsobila pri divadle ako herečka a manažérka. Po odchode na materskú dovolenku v roku 2005 spolupracuje externe ako revízor, ako konzultant pre ekonomiku a účtovníctvo a tiež ako herečka pri príležitostných podujatiach. Za celé obdobie svojho pôsobenia vytvorila 7 kľúčových ženských postáv v inscenáciách divadla.

Mgr. art. Henrieta Rabová /členka/

Narodená 20. 3. 1979 v Štúrove

Herečka Divadla Pôtoň od roku 2007. Absolventka odboru herectva na VŠMU v Bratislave (v ročníku E. Vášaryovej). Spolupracuje s Jókaiho divadlom v Komárne, s Divadlom Tália v Košiciach, so Štúdiom 12 v Bratislave, účinkovala vo viacerých filmových projektoch na Slovensku i v Českej republike. V Divadle Pôtoň, okrem naštudovania dramatických postáv v inscenáciách, pôsobí aj ako lektorka vzdelávacích projektov pre deti a mládež, najmä v aktivitách súvisiacich s hereckou tvorbou.

III.II. Revízor

Mgr. art. Zuzana Formánková

Narodená 27. 2. 1985 v Nitre

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.

Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Scénografka a produkčná Divadla Pôtoň od roku 2010. Absolventka odboru scénografia a kostýmové výtvarníctvo na VŠMU v Bratislave. Už počas štúdia spolupracovala na absolventských a ročníkových inscenáciách na Akadémii umení v Banskej Bystrici v réžii Ľuboslava Majera a Matúša Ol'hu. Ako scénografka spolupracovala aj na inscenáciách v Štúdiu 12 v Bratislave. V Divadle Pôtoň vedie aj workshopy a tvorivé ateliéry zamerané na scénografiu a tvorbu kostýmu.

III.III. Riaditeľ

Mgr. art. Michal Ditte

Narodený 14. 2. 1981 v Novej Bani

Spoluzakladal Divadlo Pôtoň v roku 2000. Pôsobí v ňom ako dramaturg a dramatik. Má na starosti aj správu webovej stránky a časť produkcie. Vyštudoval divadelnú dramaturgiu na VŠMU v Bratislave (u doc. Nvotu). Je manažérom festivalu Scénická žatva v Martine. Spoločne s Ivetou Ditte Jurčovou funguje v tvorivom tandeme a jeho dramaturgickú prácu mohli diváci vidieť aj v Mestskom divadle v Bratislave, v Bábkovom divadle v Žiline a v Bábkovom divadle na rázcestí v Banskej Bystrici, v Slovenskom komornom divadle v Martine a v Slovenskom národnom divadle.

Trvalý pobyt: V. Nad'á 114/37, Žembovice, Telefón: 0908 359 788, E-mail: ditte@poton.sk

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.

Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

IV. Umelecká tvorba Divadla Pôtoň a jej prezentácia

Umelecká tvorba predstavuje prvú a prioritnú líniu činnosti Divadla Pôtoň. Nositeľmi umeleckej koncepcie je dvojica Iveta Ditte Jurčová, režisérka a umelecká riaditeľka organizácie a Michal Ditte, dramaturg a dramatik. Filozofiou umeleckej produkcie Divadla Pôtoň je spracúvať na javisku aktuálne témy so silnou spoločenskou závažnosťou a využívať pritom invenčné inscenačné postupy, vychádzajúce z textového činoherného divadla. Na tvorbe nových divadelných inscenácií, ale aj kratších či jednorazových umeleckých intervencií, sa podieľajú umelci, ktorých divadlo pozýva do jednotlivých projektov. Aj keď Divadlo Pôtoň nemá vlastný umelecký (herecký) súbor, za niekoľko posledných rokov sa vyprofiloval rad stálych hostí, ktorí pravidelne participujú na nových projektoch.

V roku 2014 pribudla do repertoáru Divadla Pôtoň inscenácia **PS / Fragile**. Celkovo sa na zájazdoch odohralo **24 repríz**, na domácej scéne celkovo **8 predstavení** (premiéry a reprízy) z repertoáru Divadla Pôtoň.

IV.I. PS / Fragile

Inscenácia PS je odpoveďou na inscenáciu PSOTA, ktorú Divadlo Pôtoň realizovalo v roku 2011 a ktorá vyvolala v odborných, ale i laických kruhoch diskurz o hraniciach divadla, či presahoch umenia k aktuálnym spoločenským témam.

Inscenácia PS bude prioritne zasadená do kontextu nekultúrneho a „nečistého prostredia“. Má vyvolať škálu otázok o chudobe i o umení. O matérii i o duchovne. O funkciách umenia. O chudobe v umení, o umení v chudobe. Prezentácie nebudú len prezentáciami umeleckého diela, ale zároveň zdrojom ďalšieho umeleckého materiálu a výskumu. Umelecké dielo či lacná provokácia? Gýč v rukách neskúseného diváka? Aká je reakcia ľudí v chudobných podmienkach na umenie? Interaktivitu divákov bude zachytávať počas 10 repríz fotograf a dokumentarista. Zberom tohto materiálu vznikne séria umeleckých fotografií a videofilm.

Realizačný tím

Autor textu: **F. M. Dostojevskij**

Úprava textu: **Iveta Ditte Jurčová**

Dramaturgia: **Michal Ditte**

Scénografia: **Tom Ciller**

Hudba: **Jozef Vlk**

Pohybová spolupráca: **Stanislava Vlčeková**

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Výroba kostýmov: **Elena Maťová**

Produkcia: **Sandra Polovková**

Réžia: **Iveta Ditte Jurčová**

Účinkujú: Henrieta Rabová, Branislav Matuščin, Daniela Gudabová

Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR

Premiéra: 13. decembra 2014, Divadlo Pôtoň – Centrum umenia a kreativity, Bátovce)

Reprízy v roku 2014: 0

IV.II. Krajina nepokosených lúk

Krajina nepokosených lúk voľne nadväzuje na trojicu komunitných projektov realizovaných tímom Divadla Pôtoň, počas rokov 2010 – 2012, v spolupráci s tímom SPOTs na košickom sídlisku Terasa a to v rámci sprievodných programov Európskeho hlavného mesta kultúry – Košice 2013.

Krajina nepokosených lúk je megametaforickou správou o Slovensku a Slovákoch. Prazvláštne jazykové obrazy odkazujú na formovanie slovenského národa, na budovanie vlastnej identity, na vzťah k pôde, k územi, k domovu, k tradíciám, ale sú aj o našom vykročení z priemernosti, xenofóbie a o nespočetných migračných vlnách smerom na západ. Mikuláš Hoblina Šahanský vytvoril v štrnástich obrazoch niekoľko novodobých mýtov opierajúc sa o slovanskú mytológiu, ktorá je presiaknutá vlkolakmi, čarodejnicami, hladom a tmavými nocami s mesiacom v splne, ale motívy čerpal aj zo slovenských ľudových rozprávok, ktoré sú zase plné zamordovaných panien, silných junákov, krvi a strachu.

Krajina nepokosených lúk je súčasťou výpovedí tvorcov o stave Slovenska a v mnohom ide o hyperbolizovaný pohľad na seba samých – učupených pod Tatrami.

Realizačný tím:

Autor textu: **Mikuláš Hoblina Šahanský**

Dramaturgia: **Michal Ditte**

Výtvarný koncept: **Milan Mikula, Iveta Ditte Jurčová, Marika Šebeňová, Miroslav Sedlák**

Hudba: **Karol D. Horváth, Dr. Pezinskij**

Produkcia: **Sandra Polovková**

Réžia: **Iveta Ditte Jurčová**

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.

Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Účinkujú: Henrieta Rabová, Daniela Gudabová, Viera Dubáčová, Branislav Matuščin, Iveta Ditte Jurčová, Michal Ditte, Ondrej Remiáš

Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR

Premiéra: 12. decembra 2013, Tabačka Kulturfabrik, Košice

Repríz v roku 2014: 12 (1.330 divákov)

IV.III. Equinox

Medzinárodný projekt Equinox, na ktorom spolupracujú Euroculture en Pays Gentiane (FR), Ballet Contemporaneo (MEX), Apodosz SAFA studio (HU) a Divadlo Pôtoň (SK). Medzinárodný tím pracoval s románom „Amerika“ Franza Kafku a to výrazovými prostriedkami klasického baletu, súčasného tanca, opery a činoherného divadla.

Slovenská premiéra: 14. novembra 2013, Divadlo Pôtoň – Centrum umenia a kreativity, Bátovce

Reprízy v roku 2014: 5 (1.588 divákov)

IV.IV. Žena ako žena (postavenie a pozícia ženy v slovenskej literatúre)

Inscenácia Žena ako žena mapuje vybrané literárne diela sledujúc pritom postavenie a pozíciu ženy v slovenskej literatúre. Autorka dramatického textu Gabriela Alexová sa zamerala na vývoj ženy (či už ako postavy, ale aj ako spisovateľky) prostredníctvom troch tematických okruhov: žena ako inšpirácia muža; žena ako pomocníčka muža, národa; žena ako žena. Stanovené okruhy sú časovo chronologicky radené – od stredovekého zápisu v Novohradskom daňovom registri, cez silné ženské autorské hnutie začiatku 20. storočia až po súčasné autorky najmladšej generácie slovenskej poézie a prózy.

Realizačný tím:

Autorka: **Gabriela Alexová**

Dramaturgia: **Iveta Ditte Jurčová**

Digital media artist: **Erik Bartoš**

Hudba: **Martin Fačkovec**

Scénografia: **Zuzana Formánková**

Réžia: **Iveta Ditte Jurčová**

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.

Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

Technická spolupráca: Erik Piš

Účinkujú: Henrieta Rabová, Martin Meľo/Andrej Sisák

Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR

Premiéra: 17. novembra 2012, Divadlo Pôtoň – Centrum umenia a kreativity, Bátovce

Reprízy v roku 2014: 8 (1.502 divákov)

IV. V. Psota

Inscenácia z roku 2011.

Reprízy v roku 2014: 0 (0 divákov).

IV.VI. Vertikálna migrácia

Inscenácia z roku 2012.

Repríz v roku 2014: 3 (150 divákov)

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

V. Centrum umenia a kreativity

Nezávislé kultúrne a tvorivé centrum, s aktivitami prepájajúcimi tvorbu profesionálnych umelcov a život miestnej komunity, usídlené v priestoroch bývalého kultúrneho domu na slovenskom vidieku v Bátovciach. To je hlavná myšlienka projektu, ktorý v roku 2014 pokračoval už siedmy rok a pod hlavičkou ktorého sa sústreďujú aktivity, ktoré predstavujú druhú kľúčovú oblasť činnosti Divadla Pôtoň. Centrum umenia a kreativity je jediným priestorom s podobnou dramaturgiou na Slovensku, ktoré má svoje sídlo na vidieku. Filozofiou centra je využívať priestor na rozvoj súčasného scénického umenia na Slovensku. To v praxi znamená, že jednotlivé aktivity centra sa zameriavajú na tri cieľové skupiny:

- 1, Divadelní, taneční, filmoví a výtvarní umelci, ktorým centrum poskytuje priestor pre ich tvorbu, produkčnú a technickú spoluprácu a to najmä v podobe rezidenčných pobytov. V centre prebiehajú tiež workshopy a ateliéry pre umelcov a študentov, na ktorých sa pod vedením zahraničných lektorov môžu zoznámiť s novými tvorivými postupmi vo svojej sfére záujmu.
- 2, Mladí ľudia z Bátoviec a blízkeho okolia, ktorým sú určené vzdelávacie tvorivé projekty. Divadelné workshopy, workshopy dramatického písania a príbuzné aktivity majú za cieľ rozvíjať nielen mladé talenty, ale predovšetkým postupne kultivovať mladé publikum, objasňovať mu zmysel a hodnotu umenia, prinášať nových otvorených divákov nielen pre Divadlo Pôtoň, ale aj pre ďalšie kultúrne inštitúcie na Slovensku.
- 3, Obyvatelia Bátoviec, pre ktorým sú určené tak prezentačné aktivity (divadlo/tanec/hudba) ako aj komunitné projekty. Spoločným cieľom je rozvíjať ich zmysel pre umenie, estetiku a zároveň pre občiansku iniciatívu.

V roku 2014 sa v priestore prezentovalo viac ako **50 produkcií viacerých druhov umenia**. Uskutočnili sa rezidenčné tvorivé pobyty umelcov zo Slovenska a Francúzska. Pre študentov umeleckých škôl, pre žiakov základných a stredných škôl pripravilo divadlo sériu workshopov (Fabula Rasa, Impulz, Ateliér tvorivej dramatiky).

Počas leta sa uskutočnil tábor súčasného umenia aBASTA! Workshopov sa zúčastnilo 40 mladých tvorcov, ktorí boli rozdelení do tried autorského divadla, 3D tlače a fyzického divadla. Počas tábora prebiehal prezentačný program (divadelné inscenácie a projekcie súčasných slovenských filmov).

V roku 2014 navštívilo Divadlo Pôtoň celkovo **2.360 divákov**.

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361

DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.

Číslo účtu: 4003269599/7500



Divadlo Pôtoň, n.o.

Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Tel.: +421 - 0 - 36 630 8300

E-mail: divadlo@poton.sk

www.poton.sk

VI. Hospodárenie neziskovej organizácie

V roku 2014 malo Divadlo Pôtoň celkový obrat **87.613 Eur**, čo je o 66.664 Eur menej ako za predchádzajúci rok (2013). Tržby za vlastné výkony a služby 23.988,00 Eur, iné výnosy v celkovej sume 2.453,00 Eur.

Účtovná jednotka prijala v priebehu bežného účtovného obdobia dotácie v celkovej výške 57.172,00 Eur.

Významné položky nákladov sú:

- spotreba materiálu 11.278,00 Eur
- spotreba energií 10.741,00 Eur
- ostatné služby 12.364,00 Eur
- osobitné náklady 45.153,00 Eur (odmeny na základe mandátnych, autorských a príkazných zmlúv).

Prehľad získaných grantov a dotácií na jednotlivé projekty Divadla Pôtoň v roku 2014:

Projekt	Zdroj podpory	Výška dotácie
Umelecká tvorba Divadla Pôtoň a jej prezentácia		
PS	MK SR	6.000
Pôtoň GO	MK SR	5.000
Centrum umenia a kreativity		
Centrum umenia a kreativity	MK SR	30.000
aBASTA!	MK SR	5.000
Impulz	MK SR	2.500
Psota na Slovensku 2015*	EHP 2009 – 2014, NOS	59.978,80

*Schválená dotácia v roku 2014 na projekt, ktorého realizačná časť prebieha v roku 2015

Divadlo Pôtoň, n.o.

Adresa: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika
Tel.: 036/6308300, E-mail: divadlo@poton.sk, Web: www.poton.sk

IČO: 37971361
DIČ: 2022352827

Bankové spojenie: ČSOB, a.s.
Číslo účtu: 4003269599/7500